



Madrid, 11 de diciembre de 2024

Los espectáculos podrán verse entre enero y marzo de 2025 en la Sala Max Aub de este espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte

## Ana Rujas, Pablo Rosal y Josep Maria Miró protagonizan el arranque del año en Nave 10 Matadero

- Ana Rujas es la autora y protagonista de *La otra bestia*, adaptación escénica de su propio libro que dirigen José Martret y Pedro Ayose
- Pablo Rosal escribe y dirige *A la fresca*, una sugerente fábula sobre el poder de la conversación entre tres desconocidos
- Félix Gómez y Susana Abaitua protagonizan *Nerium Park*, un thriller sobre la crisis de pareja escrito por el Premio Nacional de Literatura Dramática Josep Maria Miró
- La programación se completa con la segunda conferencia escénica de Nave 10 Matadero, *Pensar lo humano en el tiempo: la Grecia Clásica frente al Ciberpunk*, de Nerea Blanco

Nave 10 Matadero - Creación Dramática Contemporánea, espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte en Matadero Madrid, avanza su programación para el primer trimestre de 2025, en el que el drama, la comedia y el thriller, así como la segunda conferencia escénica, serán los principales protagonistas. Para arrancar el año, Nave 10 Matadero presenta los siguientes espectáculos en la Sala Max Aub:

### ***La otra bestia* (9 enero – 2 febrero)**

La polifacética actriz y creadora Ana Rujas regresa al teatro como autora y protagonista de este laboratorio íntimo en el que se mezclan teatro, poesía y ficción. Pedro Ayose y José Martret dirigen esta pieza inspirada en los textos afilados, salvajes y directos que la propia Rujas publicó bajo el título de *La otra bestia*. Un espectáculo multidisciplinar que recuerda la necesidad de redención a través del arte. Los intérpretes Joan Solé, Teo Planell e Itzan Escamilla acompañan a Rujas sobre el escenario.

Más información en: <https://www.nave10matadero.es/actividades/la-otra-bestia>

### ***A la fresca* (6 – 23 febrero)**

Tras el éxito de *Los que hablan*, Pablo Rosal propone una sugerente fábula sobre el encuentro de tres desconocidos a través de la conversación. En una casa de campo idílica, corrompida por la inevitable práctica humana y familiar, tres personajes se

**Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



conocen gracias a las virtudes de salir al fresco. Una conversación que, si permanecemos atentos, es capaz de crear comunidad. Esta obra efervescente, que se sostiene en la pequeñez de la charla y las palabras, está construida como un rosario de metáforas que multiplican sus significados al colisionar con nuestro cerebro. Alberto Berzal, Israel Frías y Luis Rallo protagonizan este espectáculo que celebra esa costumbre tan corriente de sentarnos al fresco para no hacer nada. Más información en: <https://www.nave10matadero.es/actividades/la-fresca>

### ***Pensar lo humano en el tiempo: la Grecia Clásica frente al Ciberpunk (25 febrero)***

Para la segunda conferencia escénica de la temporada en Nave 10 Matadero, la filósofa y divulgadora Nerea Blanco, creadora del proyecto *Filosofers*, propone un recorrido entre estos dos mundos: el pensamiento clásico y el futuro distópico. Su enfoque traza un puente entre ambas épocas, invitándonos a preguntarnos cómo han cambiado —o no— las preguntas esenciales sobre nuestra naturaleza. En este diálogo entre el pasado y el futuro, surgen nuevos desafíos sobre nuestra identidad y nuestro lugar en el mundo. Estará acompañada en el escenario por el compositor Luis Miguel Cobo.

Más información en: <https://www.nave10matadero.es/actividades/pensar-lo-humano-en-el-tiempo-la-grecia-clasica-frente-al-ciberpunk>

### ***Nerium Park (28 febrero – 23 marzo)***

El dramaturgo Josep Maria Miró, Premio Nacional de Literatura Dramática, presenta este *tour de force* para dos actores que dirige Jorge Gonzalo y protagonizan Susana Abaitua y Félix Gómez. Un thriller de construcción milimétrica, repleto de matices, imágenes y silencios, que incomoda y atrae por igual. Carlos y Marta, jóvenes con un futuro prometedor, se acaban de mudar a Nerium Park, una urbanización solitaria a más de media hora de la gran ciudad. A pesar de que transcurren los meses, nunca llegan los ansiados vecinos.

Más información en: <https://www.nave10matadero.es/actividades/nerium-park>

### **Materiales de prensa disponibles en:**

<https://www.nave10matadero.es/prensa>

### **Prensa Nave 10 Matadero:**

Pablo Giraldo / 91 318 44 64  
[prensa10@nave10matadero.es](mailto:prensa10@nave10matadero.es)

**Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** @MADRID

**facebook:** @ayuntamientodemadrid

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)